



PLANNING SETTIMANA DELL'AUTOGESTIONE CREATIVA "DIVERSAMENTE AMICI" 11-15 FEBBRAIO 2019



PRIMARIA MONTE COMPATRI

Mondi migranti

DOCENTE	CLASSI COINVOLTE	BREVE DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ PROPOSTA
Tutti i docenti	I A B C	Cineforum "Piccolo Principe" Politeama di Frascati AFRICA: giochi, tradizioni, usanze, cibi. Intervento di esperti; Proiezione di diapositive; Costruzione di un mosaico per lo striscione della sfilata di Carnevale; Costumi tradizionali; Laboratorio Artistico
Tutti i docenti	II A B C	Cineforum "Piccolo Principe" Politeama di Frascati ASIA: usi e costumi; Cineforum "Mulan"; Costruzione del Dragone Cinese per la sfilata di Carnevale. Gioca yoga Progetto FAI: Mondo d'Acqua.
Tutti i docenti	III A B C	Cineforum "Piccolo Principe" Politeama di Frascati EUROPA: usi e costumi; Letture e Storie sui Migranti e riflessioni sul tema dell'uguaglianza e della diversità; Laboratori di Creatività finalizzati alla realizzazione di costumi, maschere e cartelloni per la sfilata di Carnevale.
Tutti i docenti	IV A B C	Cineforum "Piccolo Principe" Politeama di Frascati AMERICA LATINA: Mostra di personaggi letterari; Laboratorio : - Lettura - Musiche Latino-Americane - Gastronomico - Scientifico Creazione Costumi per la sfilata di Carnevale.
Tutti i docenti	V A B C	Cineforum "Piccolo Principe" Politeama Frascati Laboratorio scientifico: la costruzione della Cellula come metafora che ci rende tutti uguali e diversi. OCEANIA: usi, costumi e tradizioni; Laboratori di Creatività per la realizzazione di costumi, maschere e cartelloni per la sfilata di Carnevale.

PRIMARIA LAGHETTO

DOCENTE	CLASSI COINVOLTE	BREVE DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ PROPOSTA
Sacchetti, Trisorio, Bevacqua	I D E	<p>Lettura, riflessione e rielaborazione per gruppi di una storia “ La mia isola lontana”.</p> <p>Analisi e riflessioni di testi poetici sull'amicizia e sulla diversità.</p> <p>Realizzazione di un elaborato cartonato (lapbook) sull'amicizia e l'integrazione contenente testi poetici filastrocche, brevi storie, acrostici e fumetti con i saluti nelle diverse lingue.</p> <p>Invenzione di semplici storie con protagoniste le lettere straniere .</p> <p>Visione del film “ La gabbianella e il gatto” riflessione sul film e rappresentazione grafica.</p> <p>Realizzazione di maschere carnevalesche sulle emozioni.</p> <p>Giochi motori di gruppo , di coppia, staffetta.</p> <p>Esecuzione di canzoni che trattano il tema dell'amicizia o della diversità.</p> <p>Lettura Storia dei cinque semi “</p> <p>Ascolto della canzone “Ci vuole un fiore”</p> <p>Rappresentazione grafica.</p> <p>Realizzazione della ragnatela dell'amicizia .</p> <p>Lettura del libro “ Marilù e i cinque sensi”</p> <p>Conversazione guidata sulla lettura e semplice rappresentazione della storia .</p> <p>Canti e giochi di gruppo per promuovere la conoscenza e la cooperazione tra compagni .</p>
Ciuffa, Izzi	I F	<p>Lettura, riflessione e rielaborazione per gruppi di una storia “ La mia isola lontana”</p> <p>Analisi e riflessioni di testi poetici sull'amicizia e la diversità.</p> <p>Realizzazione di un elaborato cartonato (lapbook) sull'amicizia e l'integrazione contenente testi poetici filastrocche, brevi storie, acrostici e fumetti con i saluti nelle diverse lingue.</p> <p>Invenzione di semplici storie con protagoniste le lettere straniere.</p> <p>Visione del film “ La gabbianella e il gatto” riflessione sul film e rappresentazione grafica.</p> <p>Realizzazione di maschere carnevalesche sulle emozioni.</p> <p>Giochi motori di gruppo , di coppia, staffetta.</p> <p>Esecuzione di canzoni che trattano il tema dell'amicizia o della diversità.</p> <p>Uso dei sensi per inventare indovinelli, rebus giochi matematici.</p> <p>Giochi di animazione delle cose della natura.</p> <p>Realizzazione di oggetti con materiali facilmente deperibili.</p> <p>Costruzione del sistema solare con cartoncino.</p> <p>Progettazione di uno spazio della scuola più rispondente alle esigenze di gioco dei bambini.</p>

Abatecola, Pellicciotta	I G	<p>Letture animate: letture inerenti il tema dell'amicizia, della diversità e dell'uguaglianza con discussioni collettive e rappresentazioni grafiche.</p> <p>-filastrocche, canti, video e giochi per favorire la conoscenza dell'altro.</p> <p>-creazione di una ghirlanda dell'amicizia.</p> <p>-realizzazione di un cartellone inerente il tema dell'amicizia.</p>
Corradi, Chiarlitti, De Sanctis, Quatrana, D'Amico	II D E	<p>“LA GABBIANELLA E IL GATTO CHE LE INSEGNO’ A VOLARE”</p> <p>Promozione della lettura della fiaba “La gabbianella e il gatto”, prima della visione del film, con la quale si stimolerà la curiosità dei bambini a partire dall’analisi del titolo.</p> <p>I lavori seguitano affrontando il film da diversi punti di vista legati alle discipline.</p> <p>Brainstorming e impressioni grafiche.</p> <p>Drammatizzazione: Ricostruire il montaggio delle sequenze o dei segmenti narrativi in piccole scenette teatrali: ricostruire con il racconto la trama del film.</p> <p>Riflessione e assunzione di tre impegni all’interno del gruppo classe da parte di ciascun bambino, per sostenere, rafforzare, migliorare l’amicizia e il percorso formativo ed educativo di ciascun membro del gruppo e del gruppo nella sua totalità.</p> <p>Laboratori dove saranno proposti giochi basati sull’improvvisazione allo scopo di scoprire e valorizzare le possibilità interpretative di ognuno.</p>
Santini, Lucci, Ciabatta, Ceci	II F G	<p>LEONARDO... DIVERSAMENTE INVENTORE</p> <p>Visione del film: “Leo da Vinci, missione Monna Lisa” -vita ed opere</p> <p><i>Leonardo pittore:</i></p> <p>-quadri famosi, tecniche pittoriche: laboratori</p> <p><i>Leonardo scienziato:</i></p> <p>-numeri e figure geometriche: attività di gruppo</p> <p><i>Leonardo inventore:</i></p> <p>-conoscenza delle invenzioni: laboratori</p> <p><i>uscita didattica al Teatro Orione:</i></p> <p>“IL VOLO DI LEONARDO” (Musical) 15.02.2019</p> <p><i>Il Rinascimento:</i></p> <p>-presentazione del periodo storico di riferimento</p> <p>-La macchina del tempo</p> <p>- presentazione della città di Vinci e dei luoghi importanti della sua vita</p> <p>giochi a squadre</p> <p><i>Presentazione di Leonardo:</i></p> <p>I’m...../I live...../My birthday is..../I’m....</p>
Venti, Balducci, Faiella, Ceci, Antonelli	III D E F	<p><i>Leonardo e i numeri:</i> presentazione dell’uomo vitruviano e delle figure geometriche coinvolte.</p> <p>L’invenzione della calcolatrice.</p>

		<p>Attività laboratoriali</p> <p><i>Le macchine di Leonardo</i>: costruzione delle ali.</p> <p>Conoscenza di altre invenzioni: seterie</p> <p><i>Leonardo...un amico speciale</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> -laboratorio di scrittura - vita e opere - visione di filmati -rappresentazione grafica. <p>Tecniche pittoriche e materiali utilizzati.</p> <p>Uscita didattica presso Teatro Orione in Roma</p> <p>Musical “ Il volo di Leonardo” 15 febbraio 2019</p> <p>Realizzazione della macchina del tempo</p> <p>Presentazione del periodo storico: Rinascimento</p> <p>Vinci...un territorio da scoprire.</p> <p>I luoghi più importanti della sua vita.</p>
Ponzo, Signore	IV D	<p>Esercitarsi nel repertorio lessicale con materiali ludici, a coppie , a piccoli gruppi, a squadre, utilizzando conoscenze terminologiche e strutture grammaticali acquisite negli anni (Flip-flap; What's missing?, Hide and seek, Guess what i've got?).</p> <p>Approccio attivo e interattivo alle lingue, potenziamento della competenza comunicativa e della gestione emotiva.</p> <p>Costruzione, con materiale di uso quotidiano e di riciclo, un modellino di una città “geometrica”, facendo uso di strumenti di misurazione e di disegno geometrico.</p> <p>Realizzazione di un gioco da tavolo sulle tabelline da poter riutilizzare come strumento di rinforzo nel corso dell'anno scolastico.</p> <p>Lettura e comprensione del testo “L' amico ritrovato” di Fred Uhlman.</p> <p>Visione del film “Stelle sulla Terra”. Creazione all' interno del gruppo classe, di momenti di discussione sulla diversità nell'amicizia.</p> <p>Ascolto e comprensione de “La canzone del bambino nel Vento”.....</p> <p>La diversità nel mondo,integrazione, interculturalità. Caratteristiche climatiche, descrizione di luoghi facendo uso di lim e immagini con realizzazione finale di un poster murale.</p>
Pietrangeli, Ponzo, Bova, Salzillo	IV E	<p>Gli alunni riuniti in piccoli gruppi, costituiranno le squadre che si sfideranno nel riconoscimento dei verbi o delle parti del discorso...conquisteranno punti per ogni risposta esatta.</p> <p>Laboratorio di scrittura creativa: gli alunni, divisi in gruppi, prepareranno il loro piccolo libro con la storia che avranno inventato.</p> <p>Ricreare sui cartelloni l'arte mesopotamica: osservare le scene dei bassorilievi e riprodurle con varie tecniche artistiche.</p>

		<p>Esercitarsi nel repertorio lessicale con materiali ludici, a coppie, a piccoli gruppi, a squadre, utilizzando conoscenze terminologiche e strutture grammaticali acquisite negli anni (flip-flap; what's missing?, hide and seek, guess what i've got?).</p> <p>Realizzazione di un gioco da tavolo sulle tabelline da poter riutilizzare come strumento di rinforzo nel corso dell'anno scolastico.</p> <p>Costruzione con materiale di uso quotidiano e di riciclo una città geometrica, facendo uso di strumenti di misurazione e di disegno geometrico, di una città originale.</p> <p>La diversità nel mondo,integrazione, interculturalità. Caratteristiche climatiche, descrizione di luoghi facendo uso di lim e immagini con realizzazione finale di un poster murale.</p>
Morrone	VD	<p>Ascolto e memorizzazione della canzone: “Diversi eppure Uguali”.</p> <p>Visione del film: “ Quasi amici”.</p> <p>Discussione e cartellone rappresentativo.</p> <p>Lettura di alcuni episodi del libro “Diversamenti Amici.” Discussione e rappresentazione.</p> <p>Incontro con i ragazzi del Centro diurno di Monte Compatri,. Saranno accompagnati dagli operatori della cooperativa Arcobaleno di Monte Compatri.</p> <p>Realizzazione del Plastico del Sistema Solare.</p>
Marinò, Sanna, Mancini	V E F	<p>“Sulle tue impronte” Avvio del Progetto di Danze Tradizionali dal Mondo e non solo...</p> <p>Nella settimana s'introdurranno alcuni aspetti teorici e storici delle danze selezionate e si avvieranno i Primi Passi.</p> <p>“Guardare con il cuore”</p> <p>Visione del film Wonder del 2017 , adattamento cinematografico del romanzo omonimo scritto da R.J. Palacio e pubblicato nel 2012 .</p> <p>Dopo un'analisi dei personaggi e delle tematiche affrontate nel film, il file rouge delle attività si svilupperà attorno al bisogno di amicizia e gentilezza.</p> <p>Emozioniamo...ci - Percorso di arte e immagine sulle emozioni; costruzione di maschere.</p> <p>“Peoples of the World” - CLIL (Content and Language Integrated Learning)</p> <p>Utilizzare la lingua inglese in ambiti diversi: Native Americans, Quechua, Ethnic groups, Australian Aborigines, Chinese culture...</p>